

浜松市鴨江アートセンター 制作場所提供事業

アーティスト イン レジデンス 2022

Kamoe Art Center Hamamatsu Artist-in-Residence Program 2022

事業内容、応募条件、制作室の利用に関して同意します ※同意する場合チェックマークを入れてください。

氏名/フリガナ (グループの場合は代表者名) Name (for a group, give a name of a group and its representative)	
氏名	フリガナ
現住所 Contact Address	顔写真を添付してください Attach a portrait photograph here.
当館での制作時の滞在先(予定可) Where to stay during AIR program	
生年月日 Birth date	年 year 月 month 日 day
国籍 Nationality	職業 Occupation
Tel	E-mail
Website	
SNS	
アーティスト名/所属団体/グループ名 Name as an artist/Institute/group/Company	
制作室利用を希望する期間 Your intended period of stay	
第一希望 First choie	第二希望 Second choice
<input type="checkbox"/> 前期 <input type="checkbox"/> 後期	<input type="checkbox"/> 前期 <input type="checkbox"/> 後期
前期:2022年5月8日～8月31日 First semester:From 8th of May to 31th of August 2022	
後期:2022年11月1日～2023年2月28日 Second semester:From 1st of November 2022 to 28th of February 2023	
制作室利用日数の目安 How many days a week you can stay	
<input type="checkbox"/> 毎日 Everyday	<input type="checkbox"/> 週に5日くらい About five days a week
<input type="checkbox"/> 週に3日以下 a couple of days a week	主な制作曜日、時間帯 Day of the week, span of time ()
成果発表の形式を下記から選んでください (複数選択可) Form of an achievement presentation. (multiple answers allowed)	
<input type="checkbox"/> ワークショップ workshop	<input type="checkbox"/> 展示 exhibition
<input type="checkbox"/> その他 () others	
どこでこの募集を知りましたか? Where did you first hear about this artist-in-residence program?	

ジャンル Field of Art	
----------------------	--

経歴（学歴・職歴・主な作品・活動歴・受賞歴・レジデンス制作歴など）

Personal History: Please outline your academic history, employment history, main exhibitions, history of activities—e.g., as artist-in-residence, awards received, etc.

--

アーティスト・ステートメント（400字以内） Your artist statement (not more than 200 words)

--

当館での制作を希望する理由、活動計画（400字以内）

Please state specific reasons why you need to apply for this artist-in-residence program, and your work plan. (not more than 200 words)

--